

8 sierpnia

PRZEMYSŁAW KAPITUŁA

(Polska)

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Toccata d-moll, BWV 565

SAMUEL SCHEIDT (1587-1654)

*Wariacje na temat holenderskiej piosenki:
„Ei, du feiner Reiter”*

BARTŁOMIEJ PEKIEL (?-1670)

Fantazja

GEORG MUFFAT (1653-1704)

Toccata XII z „Apparatus musico-organisticus”

MIECZYŚLAW SURZYŃSKI (1866-1924)

Elegia z Fantazji na organy op. 30

FERENC LISZT (1811-1886)

*Preludium und Fuge über das Thema
B-A-C-H*

PRZEMYSŁAW KAPITUŁA (Polska)

organista i impresario muzyczny, kontynuator tradycji muzycznej Archikatedry Warszawskiej. Absolwent Akademii Muzycznej w Warszawie w klasie organów prof. J. Serafina, fortepian u K. Mochtaka (nauka prywatna), przez szereg lat współpracował z prof. J. Erdmanem. Artysta regularnie koncertuje w kraju, w całej Europie i Ameryce Płd., dając ok. 45 koncertów rocznie. Współpracuje z chórami, orkiestrami i solistami. Specjalne miejsce w jego zainteresowaniach zajmuje twórczość M. Surzyńskiego i F. Nowowiejskiego. Jest inicjatorem, dyrektorem naczelnym i artystycznym wielu festiwali (rocznie 150 koncertów, w których każdego roku bierze udział ponad 18 tysięcy słuchaczy). Artysta nagrywał dla radia, TV i na płytę CD. Jest członkiem Komisji Muzki Kościelnej Archidiecezji Warszawskiej oraz laureatem nagrody Prymasa Polski „Srebrna Piszczalka”. Wykładał we Włoszech na kursach mistrzowskich poświęconych interpretacji muzyki organowej.



