

30 sierpnia

MARIO CIFERRI (*Włochy*)

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Passacaglia c BWV 582

*Opracowanie chorału „Schmücke dich,
o liebe Seele” BWV 654*

MAX REGER (1873-1916)

Introduktion und Passacaglia d-moll

AUGUST GOTTFRIED RITTER (1811-1885)

III Sonata a-moll op. 23

*Rasch – Recit. – Adagio – Nicht schleppend –
Rasch – Entschlossen – Fuge*

LOUIS VIERNE (1870-1937)

Final z I Symfonii na organy op. 14

MARIO CIFERRI (*Włochy*)

włoski multiinstrumentalista (organista, pianista, klawesynista, dyrygent i kompozytor). Ukończył konserwatoria muzyczne w Pesaro i Bolonii. Jest laureatem konkursów (Wenecja, Olona). Bardzo często i regularnie koncertuje jako organista oraz jako pianista i klawesynista, nagrywa dla TV, radia i na płyty CD. Występuje w całej Europie. Wielokrotnie wykonywał koncerty inauguracyjne po rekonstrukcji zabytkowych organów we Włoszech. Jego repertuar jest niezwykle szeroki i obszerny, obejmuje kompozycje wszystkich epok muzycznych. Jako dyrygent oraz jako organista współpracuje regularnie z wieloma orkiestrami m.in.: Orkiestra Symfoniczna z Pesaro, Orkiestra „D.Alaleona”, Orkiestra Kameralna z Marche itd. Jest organistą tytularnym katedry w Porto San Giorgio. Artysta jest założycielem i dyrygentem zespołu wokalnego „Vox Poetica Ensemble”.