

5 lipca

CHRISTIAN-MARCUS RAISER (*Niemcy*)

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY
(1809-1847)

IV Sonata B-dur op. 65

Allegro con brio – Andante religioso –

Allegretto – Allegro maestoso e vivace

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1759)

IV Koncert organowy d-moll op. 7

Adagio – Allegro così così

JOSEPH HAYDN (1732-1809)

Flötenuhrstücke (1793) für eine Orgelwalze

Vivace – Menuett – Allegro ma non troppo –

Allegro (Fuge)

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Przygrywka chorałowa „Schmücke dich, o liebe

Seele” BWV 654

JOHANN CHRISTIAN HEINRICH RINCK

(1770-1846)

Flöten-Concert na organy F-dur op. 55

Allegro maestoso – Adagio – Allegretto (Rondo)

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Przygrywka chorałowa „Schmücke dich, o liebe

Seele” op. 121, 5

EDVARD GRIEG (1843-1907)

Tańce norweskie op. 35

Andante tranquillo e grazioso/Allegro

Allegro marcato

CHRISTIAN-MARCUS RAISER (*Niemcy*)

niemiecki organista i dyrygent (studiował w Wyższej Szkole Muzycznej w Stuttgarcie grę na organach u profesorów: J. Laukvik, Z. Szatmariego, G. Witte i dyrygenturę u profesorów D. Kurza i M. Schreiera). Prowadzi bardzo aktywną działalność koncertową regularnie występując na festiwalach na całym świecie. Dokonał wielu nagrań płytowych, dla radia i telewizji. Jego repertuar jest bardzo szeroki (dzieła wszystkich epok, współpracuje ze współczesnymi kompozytorami). Był kantorem i organistą wielu ważnych kościołów niemieckich, obecnie jest kantorem i organistą głównego kościoła w Karlsruhe. Artysta dyryguje kilkoma chórami oraz zajmuje się pracą pedagogiczną (wyższe szkoły muzyczne w Trossingen, Heidelberg).