

31.V. niedziela, godz. 16.00

Archikatedra Św. Jana Chrzciciela

ul. Świętojańska 8

Dziesiąty koncert cyklu „Wszystkie utwory organowe J. S. Bacha w Archikatedrze”

Wykonawca:

Alessandro Bianchi (Włochy) – *recital organowy*

Program:

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Alla Breve D, BWV 589

Fuga h (na temat Corellego), BWV 579

Osiem małych preludiów i fug, BWV 553-560:

C-dur, d-moll, e-moll, F-dur, G-dur, g-moll, a-moll, B-dur

Concerto C (transkrypcja na organy koncertu księcia Johanna Ernsta von Sachsen Weimar), BWV 595

Opracowania chorałów:

„An Wasserflüssen Babylon”, BWV 653b

„Christ, unser Herr, zum Jordan kam”, BWV 684

„Aus der Tiefe rufe ich”, BWV 745

Preludium i fuga e, BWV 548



ALESSANDRO BIANCHI – jeden z najwybitniejszych organistów włoskich, urodził się w Como we Włoszech. Studiował w Konserwatorium Muzycznym w Piacenzy, gdzie uzyskał dyplom gry na organach oraz dyplom w klasie kompozycji prof. Luigi Toji. Uczęszczał również do Szkoły Mistrzów Nicholasa Danby i Arturo Sacchetti. Jest organistą w bazylice Św. Pawła w Cantu oraz dyrektorem artystycznym Stowarzyszenia Muzycznego „Amici dell’Organo di Cantu”. Jest również organistą Kościoła Anglikańskiego oraz „Scuola Corale della Cattedrale” w Lugano we Włoszech. Uczestniczył w międzynarodowych festiwalach organowych w całej Europie, w USA, Meksyku, Brazylii, Argentynie, Urugwaju, Hong Kongu, Tajlandii i Australii. Prowadził kursy mistrzowskie i wykłady z zakresu muzyki włoskiej w Niemczech, Hiszpanii, USA i Meksyku. Wydał wiele płyt CD, występował na antenie radiowej w krajach Europy, USA i Brazylii. Był jurorem znaczących konkursów organowych. Wielu kompozytorów recenzowało u niego swoje nowe kompozycje.

